

МДОУ №16 «Малышок»

**Консультация для родителей
«Развитие речи в дошкольном
возрасте».**

Составила воспитатель: Мальцева О.И.

Серпухов – 2017год

Что же вкладывается в понятие «Развитие речи в дошкольном возрасте»?

Речь – это форма общения людей. В начале речь ребенка совершенствуется в процессе общения со взрослыми и сверстниками, позже речь становится основой перестройки мыслительных процессов и превращается в орудие мышления.

Основными задачами речевого развития являются овладение нормами и правилами русского языка, развитие у детей коммуникативных способностей.

Работу по развитию речи в дошкольном возрасте можно разделить на 5 основных направлений:

- формирование звуковой культуры речи
- обогащение словарного запаса
- формирование грамматического строя речи
- обучение рассказыванию, связной речи,
- развитие выразительности речи.

Рассмотрим эти направления более подробно:

Обогащение словарного запаса:

Каждому ясно, что, чем богаче у человека словарный запас, тем полноценнее его устная речь. Но сказывается это и на дальнейшем школьном обучении, где словарный запас ребенка будет играть большую роль при овладении грамотным письмом, когда ребенку необходимо будет подбирать проверочные слова.

Давайте попробуем поиграть в игру «Подбери эпитеты»:

Я называю слово, а вы подбираете к нему эпитеты, посмотрим, у кого больше наберется (к словам снег, дождь, человек)

Игр можно придумать великое множество, играть в них можно в любом месте, например когда идете в сад, или едите куда либо в машине. Ну вот несколько из таких игр:

- «Кто больше знает слов» - взрослый задает ребенку вопрос: «Я знаю круглое колесо, а ты?» и далее по очереди произносятся «круглые слова»: мяч, яблоко, солнце и т.д.
- «Подбери слово» - по очереди называть «только посуду», или «только овощи»

2. Направления развитие связной, выразительной речи, обучение рассказыванию, тесно связаны между собой. Данные умения помогают малышу лучше передавать свои мысли, эмоции, переживания, объяснять

собственную позицию.

В этом вопросе хорошим помощником являются художественные тексты. Поэтому и необходимо ребенку читать детям сказки, стихи, рассказы. Тексты для чтения следует выбирать в соответствии с возрастными особенностями, особое внимание следует уделять выразительности чтения, для лучшего восприятия текста следует обращать внимание на яркие, качественные иллюстрации. После прочитанного произведения, следует обязательно уделить время на обсуждение прочитанного. Знакомые сказки, можно проигрывать с помощью кукольного спектакля.

3. Работа по формированию грамматического строя речи подразумевает несколько направлений:

- работа над структурой предложения – умение придумать предложение, употреблять в речи распространенные предложения.
- развитие навыков словообразования и словоизменения – здесь можно использовать игры направленные на образование новых форм слова – например игра «Измени слово» - взрослый называет слово в ед.ч. – ребенок должен назвать во мн.ч.
- развитие связной речи – умение согласовывать слова в предложении.

4. Наибольшее беспокойство у родителей вызывает звукопроизношение у детей, т.к. это наиболее заметный дефект.

Точное произведение звука возможно лишь в том случае, если произносительные органы ребенка (в частности артикуляционный аппарат) в состоянии принять соответствующее положение, имеют достаточную подвижность мышц, принимающих участие в образовании звука. Поэтому сначала дети осваивают наиболее простые по произношению звуки, а потом более сложные. Становление звукопроизношения происходит к 5 годам. Если на момент исполнения, какой либо звук не произносится правильно, то можно говорить о нарушениях развития звукопроизношения у ребенка. Ребенку будет легче освоить произношение отдельных звуков, если помочь ему:

Артикуляционная гимнастика – помогает улучшить кровоснабжение артикуляционных органов, укрепить мышечную систему языка, губ, щек

Дыхательные игры и упражнения – дуть на шарики, бумажные полоски, надувать шарики, мыльные пузыри.

Пальчиковые игры и упражнения

Игры направленные на формирования звукопроизношения (отдельных звуков) – произношение отдельных звуков, чистоговорки.

Думаю вы обратили внимание. Что все направления в области развития речи, переплетаются между собой, и играя в игру на обогащение развитие словаря, ребенок учится в то же время и изменять слова, образовывать новые, или обсуждая прочитанное произведение ребенок учится грамматически правильно формулировать предложение, поэтому развитие речи не происходит, только лишь на определенных занятиях, но и проводится в течении всего времени, и в играх, и в повседневной жизни.

Сегодня в рамках темы нашего родительского собрания, мне бы хотелось затронуть еще один вопрос в этом направлении. Достаточно часто, можно услышать от родителей, что уже в 3-4 года ребенок узнает буквы, и многие стремятся научить ребенка читать как можно раньше. Так вот вопрос, который я хотела бы затронуть сегодня, надо ли учить ребенка читать в младшем дошкольном возрасте. Сразу отвечу на этот вопрос – НЕТ! А теперь постараюсь объяснить свой столь категоричный ответ.

Чтение является лишь частью обучения грамоте. Запомнить буквы ребенку совсем не сложно. Но грамота – это не просто чтение. Вы наверное обратили внимание, что в нашем расписании есть занятие «подготовка к обучению грамоте».

Основной целью наших занятий, да и первого – подготовительного этапа обучения чтению – является научить ребенка слушать слово и слышать его. На занятиях мы «играем» словами, играем со звуками. Дети учатся слышать звуки в словах, различать их, учатся отличать согласные от гласных, мягкие от твердых, звонкие от глухих. Зачем же это нужно: скажите мне с какого звука начинается слово «Елка», и ведь большинство с ходу скажет, что с «Ё», а ведь такого звука нет, есть буква! И эта буква обозначает два звука «Й» и «О». И тут есть особенность ребенка дошкольного возраста – как только он узнает буквы, он перестает вслушиваться в звуки, например для него слова «лук» и «люк» начинаются с одной и той же буквы, а значит и с одного и того же звука. А значит в последующем школьном обучении, ребенок также будет затрудняться в дифференциации твердых и мягких согласных. Именно поэтому первым шагом, в обучении грамоте (и чтению) является развитие умения слышать звук, здесь на помощь приходят игры, в которых ребенку необходимо определить звук в слове, например «кто больше назовет слов со звуком л».

Далее после знакомства со звуками, происходит знакомство со звуковым анализом слова, когда, вместо букв используются их условные обозначения.

Звуковой анализ слова – является основой грамотного письма.

И уже после того как ребенок усвоит звуковой анализ слова, постепенно начинают вводиться буквы, и именно в этот момент, ребенку можно объяснить, что одна и та же буква м, может обозначать два звука «м» и «м*» в словах «Маша» и «Миша». И вот тогда ребенку не надо будет при складывании слогов, упорно учиться их сложить, ведь дети уже будут уметь анализировать буквы и слоги сами будут складываться!

И тогда чтение будет не мучительным делом, а легким и приятным времяпровождением. Но к этому мы с вами дойдем только в подготовительной группе. Так что наберитесь терпения, и мы обязательно придем к учению читать, легко и свободно.